

**С 20 по 27 сентября 2025 г.** студенты 201-202-203-204-205-206-207-208 групп стоматологического факультета и студенты направления подготовки «Социальная работа» МГФ приняли участие в Фестивале инклюзивных событий «Брайлиана» в г. Хабаровске (под руководством доц., к.к.н. Мандровой О.А.).

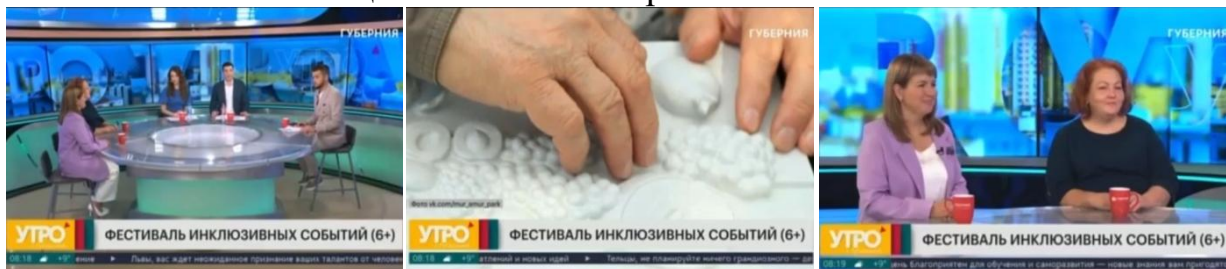


1 АТА 3 стола, 12 стульев	6 ДВГНБ 2 стола, 6 стульев	11 ХККИ 2 столы, 6 стульев
2 ТИЦ 2 стола, 4 стула	7 ХКМ со своим	12 ЦСДБ 5 столов, 16 стульев, 1 стеллаж
3 ХКДБ со своим	8 ХКП 1 стол, 5 стульев	13 МГМ 2 стола, 8 стульев
4 ДВГМУ 4 стола, 10 стульев	9 ДК РУСЬ 1 стол, 5 стульев	
5 ХКСБС 5 столов, 20 стульев, 3 мольберта, стеллажи 3-4	10 ДВХМ со своим	

**МАСТЕРА ДПИ**  
со своим

**БРАЙЛИАНА**  
20.09.2025

Фестиваль освещали СМИ г. Хабаровска.



Студенты МГФ участвовали в Фестивале на набережной Амура: проводили мастер-классы и профориентацию для гостей города и учащихся школ, посетивших Фестиваль (были гости с Камчатки и Сахалина; особый интерес информация о поступлении в ДВГМУ вызвала у учащихся школы «Успех»).



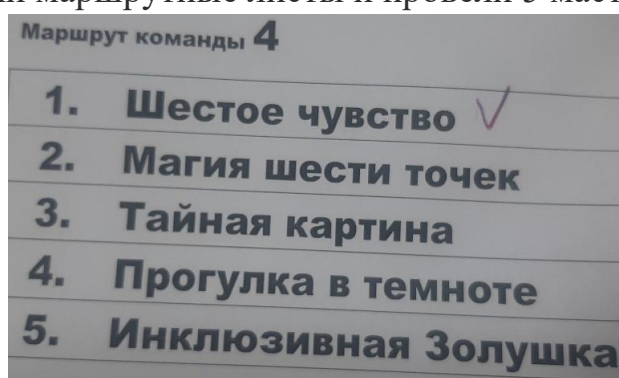
Для студентов стоматологического факультета были организованы экскурсии в **Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Хабаровская краевая специализированная библиотека для слепых»** (в рамках дисциплины «*Инклюзивная компетентность*»).



Вначале библиотекарь-методист Тамара Николаевна рассказала студентам о фонде. На сайте библиотеки есть фонд книг, и нужна регистрация в библиотеке по медицинской справке, что читатель нуждается в чтении книг в специальном формате. В фонде библиотеки есть книги на различных носителях, например, на кассетах – на них другая скорость, это связано с объемом записи и с опасностью плагиата. Теперь книги на флэшках, и также записаны в особом формате из-за охраны авторских прав. В детских книгах на бумажных носителях обычно делают вставки из разных материалов – бархат, шелк, шерсть, плюш, кожа, мех. Эти материалы должны быть безопасными, т.к. незрячие дети «читают» руками. Книги знакомят

детей с окружающим миром и дают полезные навыки – о домашних животных (кошка, собака), природных явлениях (круглое солнце), играх (девочка Иришка скачет на скакалке). Есть книги с элементами тактильности для слабовидящих. К некоторым книгам прилагаются диски. Очень интересны книги с «волшебным карандашом»: его «включают», открывают книгу и прикладывают-подносят к тексту. И карандаш «читает» книгу вслух, т.е. озвучивает текст. Есть рукодельные книги от неравнодушных людей, например, по проекту «Сто грантов Президента»: это 5 сказок, они в единственном экземпляре: тувинская сказка «Ленивая сова», мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши» и др. Есть книги с фигурками на липучках. В библиотеку поступают очень красивые детские книги от благотворительного фонда «Иллюстрированные книжки – маленьким слепым детям», с 1997 г. Также есть методические пособия в помощь педагогам – как работать с такими книгами.

Затем студентам предложили разделиться на 5 групп по 5-6 человек, выдали маршрутные листы и провели 5 мастер-классов.



Мастер-класс «Шестое чувство»: сенсорное лото, «инклюзивные крышечки». Интересная игра «звуковая память» – звучащие бочонки: трести бочонки и по звучанию находить парные.



Мастер-класс «Магия шести точек». Незрячие используют термин увидеть, но «видят» пальцами. Луи Брайль ослеп в 3 года в результате травмы глаз в мастерской своего отца. Но он очень хотел читать, и в юности сам создал точечную азбуку – шеститочие, где вариация 6 точек представляет буквы. Незрячие люди пишут справа налево, а потом переворачивают лист и читают слева направо. Есть система оборудования, чтобы читать. Чтобы писать – есть трафареты. Существует специальная брайлевская бумага для письма, не гладкая и плотная – она держит выбитые точки. Библиотека сама печатает литературу шрифтом Брайля на специальном принтере – он переводит обычный текст в брайлевский. Также есть рельефообразующая бумага – для иллюстраций, но изображают только контур, потому что для незрячих людей лишних деталей не надо. Рисунок пропускается через нагревательный аппарат.



Мастер-класс «Тайная картина». В ящиках лежат 2 рельефные картины (пейзаж с коровой и натюрморт), их нужно ощупать и затем описать изображение. Затем испытуемым предлагаются по 3 варианта репродукций, и необходимо соотнести рельефный вариант с одним из изображений.



Мастер-класс «Прогулка в темноте». Студентам показали три вида «белой трости» (в том числе складной вариант): белую (для незрячих), белую с одной красной вставкой и белую с двумя красными вставками (для слепоглухонемых).



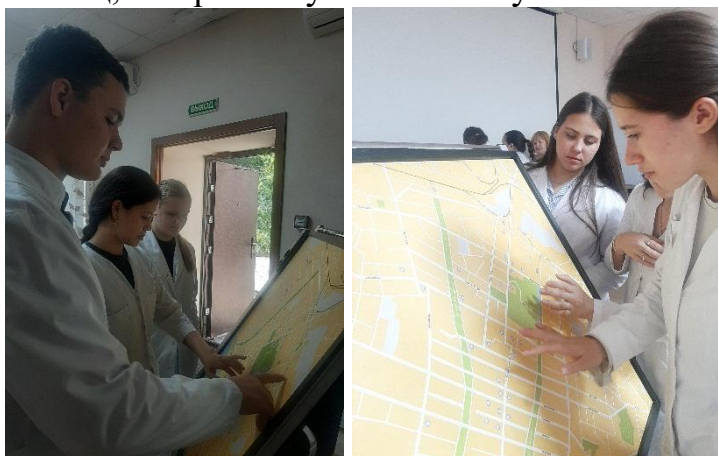
Мастер-класс «Инклюзивная Золушка»: тарелки с бобовыми (их нужно перебрать наощупь) и «сенсорные мешочки» (в них насыпаны разные крупы, и нужно определить крупу наощупь).



Студентов познакомили с разнообразным методическим обеспечением инклюзии. Для изготовления пособия «Прикоснись к Хабаровскому краю» выбирали 7 чудес Хабаровского края: лотос Комарова, тигр Амурский, озеро Амур и др. В подобных пособиях используются комбинированные техники: плоский текст + текст по Брайлю + рельефообразующее изображение.



По гранту для посетителей библиотеки изготовлена особая карта города Хабаровска (с озвучкой). Это аудио тактильная карта Центрального района: включает 3 улицы центра города – ул. Ленина, Муравьева-Амурского и Серышева, 2 площади – Ленина и Блюхера, 2 бульвара – Амурский и Уссурийский, и несколько учреждений, всего 52 объекта центра города. Вы мягко подносите палец, и карта озвучивает точку.



Незрячие люди также могут получить тифломагнитофоны через ИПР по адресу пер. Госпитальный 4.



На мероприятии студенты продолжили узнавать о инклюзии как процессе реализации возможностей людей с ОВЗ участвовать в общественной жизни наравне со всеми. Особое внимание было уделено этике общения с людьми с ОВЗ.

Основные читатели сегодня – дети, которые обучаются в спецшколе на пос. Горького, 12 классов. Есть специальные группы в детских садах. Для незрячих детей по воскресеньям проводят занятия с собаками. В Подмоскowie в Купавне есть Центр, где разводят и готовят собак-проводников. И человек едет учиться вместе с собакой 2 недели: их учат

правильно наработать маршрут. Сейчас в Хабаровске 2 собаки-поводыря: лабрадор и молоденькая овчарка.

Совершенно незрячих людей в мире примерно 5%. Остальные имеют только боковое или периферическое зрение, кто-то не видит в сумерках. В библиотеку записано 1.330 человек всего. ОВЗ примерно у 900 человек, из них около 7% незрячие.

В 1965 году дом, в котором располагается библиотека, строили общество слепых и также сама библиотека для слепых: эти люди здесь жили, сейчас в этом доме осталось незрячих всего три человека. Территория имеет опознавательные-информационные знаки для незрячих.

Краевое государственное бюджетное учреждение культуры «Хабаровская краевая специализированная библиотека для слепых» располагается по адресу: город Хабаровск, ул. Ленина, 11. Посетить ее бесплатно могут не только люди с ОВЗ (незрячие), но любой нормотипичный гражданин.

**Инклюзия – это выход из социальной изоляции и разрушение стереотипов.**

*Материал подготовила доцент кафедры сестринского дела с курсом социальных дисциплин МГФ ДВГМУ, к.к.н. Мандрова О.А.*